

Public Viewing and Exhibition of Materials Featuring the Vision of Arata Endo's Design

遠藤新が設計した幻の名作別荘の公開と資料の展示



なぜ86年も前の邸宅がかくも今の我々を魅きつけるのか。——藤森照信

在 邸 地 加

を 継 承 し て め ざ し て

Opening of the Kaji Villa:
Looking Towards a Living Legacy

会 期 = 2014年10月～11月の土・日・祝日 (10時～16時)

※ 月曜～金曜は閉邸 / 11月16日はシンポジウムのため12時で閉邸

会 場 = 加 地 邸 (神奈川県三浦郡葉山町)

遠藤新設計1928年(昭和3年)竣工 入場料 = 1000円 (学生 = 500円)

Period: Saturdays, Sundays, and holidays in October - November, 2014 (10 a.m. - 4 p.m.)

Location: Kaji Villa (Hayama-cho, Miura-gun, Kanagawa)

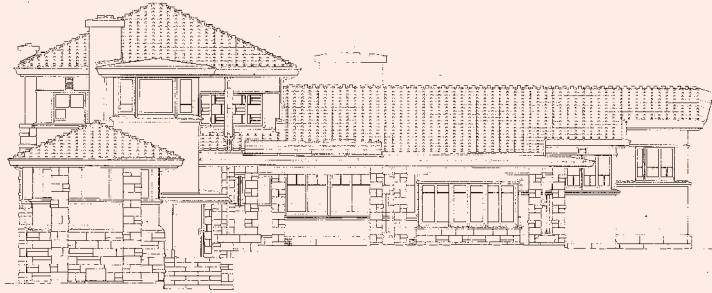
Built in 1928 Designed by Arata Endo Admission: 1000yen (Student: 500yen)

加地邸をひらく 継承をめざして Opening of the Kaji Villa: Looking Towards a Living Legacy



【建築概要】

- ☞ 建築名—加地邸
- ☞ 設計—遠藤新
- ☞ 竣工—1928年
(昭和3年)
- ☞ 延床面積—364.38㎡
- ☞ 地下1階—50.77㎡
- ☞ 1階—219.96㎡
- ☞ 2階—93.65㎡



撮影：小野吉彦

葉山は、冬でも暖かく夏でもそう暑くない気候と豊かな自然に恵まれ、明治の頃から東京の別荘地、保養地として成立し、素晴らしい邸宅群が作られてきた。その中でも建築家遠藤新の設計になる加地別邸は、最高と言ってもいいだろう。

しかし、別邸という性格から、これまで一部専門家しか見ることは出来なかったが、今回、ご遺族の厚意により、一定期間ではあるが、市民に向け門とドアを開く。昭和3年に完成しているから86年ぶりの公開である。公開に合わせて、これまでなされてきた実測調査や研究の成果も展示される。

なぜ86年も前の邸宅がかくも今の我々を魅きつけるのか。遠藤新の建築表現の魅力とは何だろうか。考えるべきことは多い。

遠藤は、旧帝国ホテル(大正12年)建設のため来日したアメリカ人建築家フランク・ロイド・ライトの日本における一番弟子として知られ、その魅力はライト建築の魅力と重なるが、ではそれはいったい何なのか。

20世紀前半、鉄とガラスとコンクリートの無機質な箱のような建築が出現し、速やかに世界を制覇したとき、ライトそして遠藤は、20世紀建築の原理は認めながらも、造形と建築素材の豊かさを求めた。21世紀初頭の私たちはここに魅かれるのではないか。

(加地邸保存の会代表 藤森照信)

シンポジウム「加地邸の魅力：継承をめざして」

2014年11月16日(日) 13時～15時 (12時30分開場)

☞ 会場—一色会館(神奈川県三浦郡葉山町一色2165 森山神社内)
加地邸より徒歩5分

☞ 登壇者=水沢勉(神奈川県立近代美術館館長) 藤森照信(東京大学名誉教授)
井上祐一(神奈川大学非常勤講師) 内田青蔵(神奈川大学教授)
津村泰範(文化財保存計画協会主任研究員)
野沢正光(野沢正光建築工房代表)

☞ 聴講料=500円 ※要申込み

☞ お申込み方法=加地邸保存の会(事務局)まで、E-mail

(hayamakajitei@gmail.com)あるいはFax(03-3722-0166)で、

①氏名 ②職業/所属 ③連絡先 をご明記の上、お申込ください。

【公開カレンダー】

2014年10月～11月の土・日・祝日(10時～16時 最終入場15時30分)

※月～金曜は閉邸 ※11月16日はシンポジウムのため12時に閉邸

※邸宅内は撮影禁止 ※邸宅内のお手洗いは使用不可

《10月》

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

《11月》

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

●：開邸日/○：12時まで開邸

【アクセス】
JR 逗子駅 2番バス乗り場
京急バスにて15分(1時間に5本ほどあります)「旧役場前」バス停下車 徒歩3分

系統名	行き先
逗2	葉山
逗4	大楠芦名口
逗5	横須賀市民病院
逗6	長井
逗7	佐島マリナー入口
逗8	電力中央研究所
逗71	佐島マリナー入口
逗72	湘南佐島なぎさの丘

☞ 主催=加地邸保存の会(代表・藤森照信、井上祐一、内田青蔵、木下壽子、津村泰範、新村美沙紀、野沢正光、吉川博行、吉見千晶) ☞ 協力=村山純子、加地郁子、遠藤現、畑中俊彦、畑中由喜子、前野まさる、村上裕康、村上歌子、神奈川県立近代美術館、神奈川大学、東京藝術大学、NPO法人葉山環境文化デザイン集団、NPO法人有機的建築アーカイブ、葉山芸術祭実行委員会 ☞ 後援=葉山町、一般社団法人日本建築学会、公益社団法人日本建築士会連合会、JIA公益社団法人日本建築家協会、DOCOMOMO Japan ☞ 助成=公益財団法人ユニオン造形文化財団 ☞ 特別協力=加地邸保存の会 team 葉山(朝山正和、大津弘子、片貝文雄、菅原恵利子、高田明子、堀祐一)、一般社団法人住宅遺産トラスト ☞ 広報物デザイン=direction Q(大西隆介)

☞ お問い合わせ先=加地邸保存の会(事務局)

E-mail: hayamakajitei@gmail.com Tel: 03-3721-1044 www.hhtrust.jp